BRABANT STRIP

BELEEF NU ZELF ALLE AVONTUREN VAN KUIFJE MET VIRTUAL COMICS REALITY

naar Hergé

Maandblad voor stripfanaten *3de jaargang - nr.16 - maart 1994*

BRABANT STRIP MAGAZINE

maart 1994

Maandblad voor stripfanaten. Abonnementen '94: 500fr., rekeningnr: 979-4811106-08 (vòòr 15/3/94).

EXCLUSIEF!
VERKRIJGBAAR IN LEUVEN op 8/5/94:

Het verhaal dat nooit eerder in album verscheen, met als extra: HET VERHAAL VAN BOB MAU, een overzicht van 45 jaar striptekenen, geïllustreerd met ongepubliceerde schetsen en tekeningen.
Oplage: 400ex., Prijs: 300fr.

AGENDA

16 april **zaterdag. 10u.**

Stripbeurs Eindhoven.
Opgelet! niet op dezelfde plaats als vorige jaren.

8 mei **zondag. 13u.**

DE 4de RUILBEURS VAN BRABANT STRIP !
met TENTOONSTELLING van origineel werk en curiosa uit het BOB MAU-archief,
én bovendien BOB MAU zélf!

DE VOORPLAAT

VIRTUAL REALITY door Rudi.
Rudi is zéér actief geweest de laatste tijd: niet alleen tekende hij de voorplaat voor dit nummer en de strip binnenin, maar bovendien ontwierp hij de voorplaat van Het spook van Zamelberg, (naar de uitgaven van het Goede Boek) en de bijbehorende affiche!
Folefèr, zeggen wij dan.

VERDER IN DIT NUMMER:

PERS 2

SLEEN & co. 7

KUIFJE 10

KNIP- en PLAKWERK

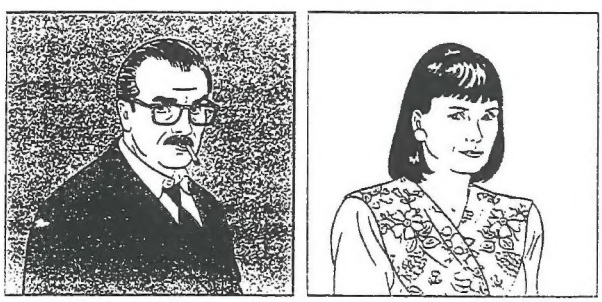
Persoverzicht, door Frank Huygens.

MUSTIJNTJE

Dertig jaar nadat de eerste Musti-tekenfilm op RTBF verscheen, spant Dick Bruna, de man achter Nijntje tegen Ray Goossens, de tekenaar van Musti, een proces aan wegens plagiaat. Onze Musti zou namelijk wat al te veel op zijn Nijntje lijken. "Ze hebben van mijn konijn gewoon de oren afgeknipt en er zo een poes van gemaakt. Zelfs de verhaaltjes zijn bijna dezelfde. Er is een Nijntje aan zee en nu ook een Musti aan zee", voor zover de verbolgen tekenaar. (Ging ook Tiny niet naar zee; en Pol, Pel en Pingo?) Nu Musti op de Nederlandse zender Kindernet wordt gelanceerd, is de maat voor Dick B. vol. Ray G. beweert dat de eerste tekening van Musti reeds van 1945 dateert. Bovendien was de vrolijke poes al in 1975-76 op de Nederlandse buis te zien, zonder dat Dick B. uit zijn sloffen schoot. En het feit dat Unieboek, de distributeur van Musti in Nederland, ook de uitgever is van Nijntje maakt het er niet eenvoudiger op. Vijgen na Pasen of extra Hollandse kaas voor de reeds rijk belegde boterham van Mister Nijn?

STRIP EN FILLEM

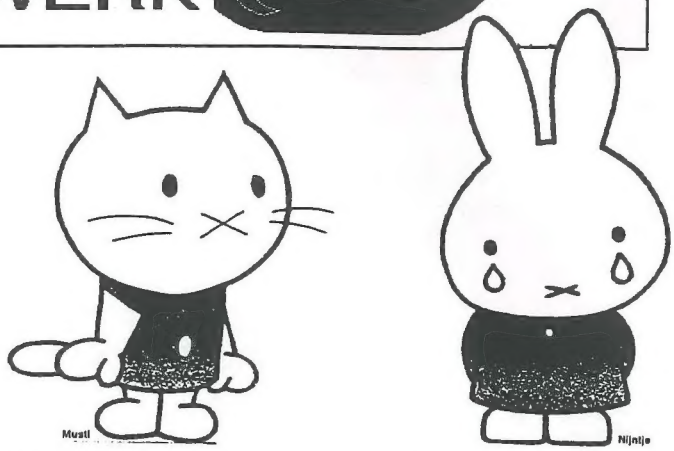
Het is een waarheid als een koe dat tekenaars als Hermann, Malik, Vance en vele anderen allerlei filmtechnieken hanteren in hun strips. Er zij ook al vele stripavonturen verfilmd, van Kuifje tot Batman. Maar nieuw is wel dat stripachtige plaatjes nu ook als volwaardig beeld gebruikt worden in de cinema. Zo stelt de Franse regisseur Alain Resnais in zijn nieuwe dubbelfilm Smoking - No Smoking de hoofdacteurs voor aan de hand van tekeningen. Te oordelen naar de afbeeldingen lijkt iemand als Floch hier aan het werk geweest te zijn?



Beide films openen met deze plaatjes van Toby en Celia, gespeeld door Sabine Azema en Pierre Arditi.

ANGOULEME VOORBIJ

Eind januari ging in Angoulême de 21ste editie van Europa's grootste stripfestival door, met 25 tentoonstellingen en evenementen, een 100.000 bezoekers en 350 auteurs.



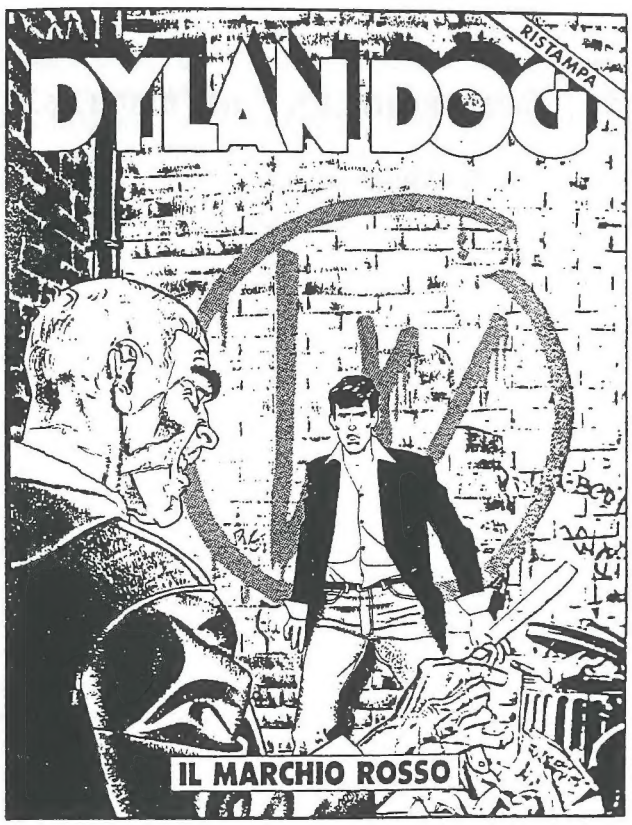
Het hele gedoe is vanzelfsprekend een hoofdzakelijk Frans gebeuren, dat eerder volwassenen aantrekt dan de jeugd. Een nieuwe trend was de belangstelling voor Japanse strip of de manga. Want wat zoek je an-ders nog als je alle Glénats en Dargauds al op de plank hebt? Expos zetten de Franse tekenaar Barbier en de olifant Babar in het zonnetje. Een grootse tentoonstelling was opgezet rond Spirou/ Robbedoes. De tentoonstelling "Coup de coeur" was gewijd aan het jonge talent, waaronder de strips Pierre Dubois, Pierre La Police en onze Vlaamse jongens L. Cromheecke (Tom Carbon) en L. Letzer (Taco Zip). Naar goede gewoonte werden ook dit jaar de Alph-arts, de Oscars van de strip, uitgereikt. De illustere Lewis Trondheim ging met de Alph-art voor jonge belofte aan de haal, Nikita Mandryka werd laureaat van de Grote Prijs van de stad Angoulême, de beste Franse strip was getekend door Fred, en Prado was dan weer de auteur van de beste buitenlandse strip met "Trait de Craie" (Casterman).

STRIPS GEFNACT IN PRIJS

De hele maand februari werden in de vertrouwde Fnac-filialen in Brussel, Gent, Antwerpen en Luik strips aan voordelige prijs aangeboden. Hoe voordelig het was, is ons onbekend. Gelijktijdig organiseerde Fnac signeersessies waarvoor Hermann, Eric Joris, Tibet, Will en Bosschaert opdaagden, omringd door de mindere goden. Als U net als wij dit alles gemist hebben,rest nog de striptekenwedstrijd die openstaat voor eenieder die nog geen strip gepubliceerd heeft. De opgave bestaat er in een vervolg te brouwen op de volgende openingszin : "Tot zijn verbazing en ongerustheid zag hij, toen hij de trap afkwam, een hand naar hem gericht. Achter die hand een silhouet dat ..." . De werkstukken moeten vóór 6 mei binnen zijn (doorwerken, Rudi!). Reglement en deelnemingsformulieren vindt u bij Fnac. Naast de traditionele prijzen als draagbare computers, fototoestellen en strips, is er eveneens een stage te winnen bij grootmeester Tibet. De vraag is wie wie gaat leren tekenen.

URBANUS

In een interview in Het Volk (19-20.2.1994) lieten Urbanus en Willy Linthout in hun kaarten kijken. Alhoewel het stuk voor de helft ging over het rustige leventje dat Urbain Servranckx wel leidt, komt de aandachtige lezer (U dus) een en ander te weten over het fabricatieproces van de strip van Vlaanderens gek. Linthout blijkt het verhaal te bedenken en werkt vervolgens samen met Urbanus het scenario uit. Dat het niet altijd zo goed voorbereid werd (nu wel?), geven beide zotskoppen grif toe : "Vroeger tekenden wij het eerste prentje zonder te weten wat er in het tweede zou gebeuren" (WL). Van taboes hebben ze geen last. "Negers, gehandicapten en zieken hebben evenveel recht om uitgelachen te worden als de pastoor, de minister, mijn ouders en ikzelf", verklaart Van Anus. Iets meer last verkopen de hardnekkige fans. "Mensen die mij schrijven, willen altijd iets hebben. Ik ben er al lang mee gestopt om al die brieven te antwoorden. Er bestaat zo'n groep van een paar honderd kinderen en huisvrouwen die altijd weer schrijven. Eerst willen ze een handtekening, dan een foto en een derde keer eisen ze een tekening. En dan staan ze plots voor je deur: Ik ben diegene die al drie keer geschreven heeft." Ook over de andere TV-figuren die tot stripheld gebombardeerd werden, hebben de Willy en den Urbain een mening: "Die andere strips verkopen nauwelijks. Een vedette als stripheld kiezen, helpt wel om je eerste album te verkopen, maar als de strip niet goed is, laat het publiek het afweten" (WL).



HUMO

...zag ook het onnozele in van al die Vlaamse-vedetten-strips en bracht enige weken geleden een artikel waarin onder andere Jef Meert (Loempia), Urbanus, Wendy, en zo meer, aan het woord zijn. Naar goede traditie in het milieu vinden de meesten hun strip zeker zo goed (lees: beter) dan die van de concurrent, die eigenlijk maar van bedroevend niveau is.
Zéér de moeite eens te lezen hoe het er aan toe gaat achter de schermen van de "Vlaamse strips". Hetzelfde blad heeft de ambitie om op termijn alle Kuifje-covers te parodiëren. Cokes, Mannen op de maan(met Frimout), en de Geheimzinnige Bert hadden we al, en vorige week was er geslaagde versie van De Sigaren met figuren van Kamagurka.

SNUFFEL

Na een gesmaakte eerste aflevering (eigen lof stinkt), trekken we opnieuw op zoek naar meer en meer strips. Ditmaal wist onze speciale correspondent Francesco ons te berichten vanuit het verre Florence, een van de grootste steden in Italia. Afgelopen november was hij namelijk op verkenning (lees: vakantie) in deze mooie stad. Alras toog de Koene Ridder op zoek naar strips. Reeds maanden dacht hij aan in Vlaanderen onbekende verhalen van Crepax, Micheluzzi en Pratt. De gedachte aan Manara echter bezorgde hem enkel maar hoofdpijn. Na enig gesnuffel hier en daar, bleken Italiaanse strips al even zuinig over de stad verspreid te zijn als er Doris Dobbels in zijn collectie zitten. De eerste dagen vond hij niet meer dan een rekje Asterix in een grote speelgoedwinkel. Maar niet getreurd. Geheel onverwacht dook in een wat stoffig en duister bovengaanderijtje van een prestigieuze boekenwinkel een rek strips (1x1.5 m) op. Algauw bleek er dat naast een verdwaalde Franse Johan en Pirrewiet meesters als Tardi, Bilal en Moebius het moesten uithouden tussen de nodige ophitsende leder-en-zweep-toestanden. Van Crepax ligt er in De Slegte te Leuven zelfs meer.
Het mocht dus niet waar zijn. Zou Francesco met een legevalies naar het verre Noorden wederkeren...? Tot hij ze vond, de echte onvervalste Italiaanse strips, de bekende fumetti. In elke krantenkiosk liggen deze zwart-wit pockets voor 2.500 tot 3.000 lires (ca. 50 fr) op een koper te wachten. Deze comics bevatten steevast genre-verhalen als horror, cowboys en soldaten. De beste was zeker Dylan Dog, "l'indagatore dell'incumbo", die in het november-nummer was getekend door niemand minder dan Montanari en Grassani. Het succes van deze veredelde pulp blijkt uit het feit dat er naast gewone herdrukjes in de kiosk luxueuze bundelingen van oudere verhalen in de betere boekhandel te koop liggen. Voor een luttele 50 fr. was onze Francesco weer een illusie armer en een avontuur rijker.

Wie we daar hebben... Het RODE teken!

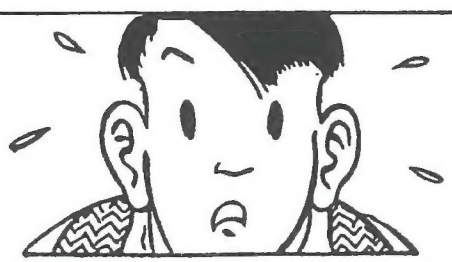
WOEFKE

BOEKEN - STRIPS
CD - VIDEOFILMS

INKOOP - VERKOOP
STRIPANTIQUARIAAT

ANTWERPSESTRAAT 185, 2640 MORTSEL (ANTWERPEN) tel. 03/449.15.60
Open: van 9 tot 18 uur. Donderdag gesloten.

ALLE STRIPS
*
TWEEDEHANDS
(IN-EN VERKOOP)
*
LUXE-EDITIES



STRIPFIGUURTJES
*
T-SHIRTS
*
ZEEFDRUKKEN

DE STRIPKEVER

BRUULCENTER/LEERMARKT 50 (bus 24), 2800 MECHELEN tel. 015/21.76.05

Open: ma: 13u30-18u00, di-zat: 10u00-18u00.

STRIPWINKEL

GOBELIJN

MECHELSESTRAAT 35
LEUVEN

016 / 23.55.86

Een strip in de kijker .

Meestal gebeurt bij LE LOMBARD de voorstelling van een nieuwe reeks met tromgeroffel en klaroengeschal. Niets van dit alles, bij deze gloednieuwe serie die bij de geboorte de naam Getekend meekreeg. de spits wordt nochtans afgebeten door niemand minder dan Cosey, bekend geworden met Jonathan, en zijn tweedelige cyclus op zoek naar Peter Pan... enz. Waarom de trommen niet weerklinken en de klaroenen zwegen als vermoord merk je vlug als je dit album doorbladerd of leest. Het verhaal werd getekend naar een idee van Dino Boti en Toni Linder, hoofd van de Zwitserse organisatie voor ontwikkelings-samenwerking en humanitaire hulp. Net hier wringt het schoentje, ontwikkelingshulp. Je verwacht natuurlijk in de Sahel geen grootse projecten, er is immers geen of weinig geld voor- handen, maar de ontwikkelings medewerker ziet wel telkens de kans om autopech te krijgen, kwestie van de economie een beetje op dreef te helpen. De hoofdfiguur Zelie genaamd komt ook erg onwaarschijnlijk over, grootgebracht in Zwitserland door blanken keert ze terug naar de Sahel, op zoek naar haar roots. Zelie is namelijk een kleurlinge die weer kennis maakt met haar land dat ze verliet als negenjarige, nu keert ze terug als volwassene. Ze gaat zelfs op zoek naar haar vroegere
vriendin Aminata Peuhl. De zoektocht is slechts bedoeld om de levensomstandigheden in de dorpen en steden te vergelijken, bomen en hutten, zandvlakten desolaat in hun leegte wisselen elkaar af. Onderweg worden de nodige rustpunten aangedaan om ons toch maar te wijzen op wat bereikt wordt door povere middelen. Men spreekt hier van een blaasbalg die werkt door middel van een fietswiel, hoe de kinderen onderzocht en gene-zen worden, hoe de oogst kan vergroot worden. Kan allemaal best leuk wezen maar dan niet op een belerende en zeurderige manier. Waarom dit alles niet gebracht in een vlotlopend verhaal? Bij Jonathan merkte je dat Cosey volledig achter zijn strip stond, waarom hij ermee stopte is mij een raadsel. Hier bij Zelie- Noord-Zuid lijkt het wel dat hij alleen tekent om zijn opdrachtgever ter wille te zijn. Het verhaal loopt niet en komt zelden van de grond, alles lijkt verstard en statisch getekend zelfs de vogels in de lucht lijken bevroren. De ontwikkelingshelper lijkt mij niet bepaald te blaken van enthousiasme. Spijtig, wat alles in zich had om een top-strip te worden verzand in de troosteloze vlakten van de Sahel. Cosey kan echt wel meer dan dit. Gelukkig maar.

Serie getekend is een uitgave van LE LOMBARD
nr. 1 Zelie Noord- Zuid tekenaar Cosey HC. uitgave prijs 420fr.

ROOIE OOGJES.

Januari , nieuw stripaanbod .

Dupuis
Jeremiah 17 : Drie motorfietsen.... of vier, Hermann.
hc 320 fr sc volgt later. Hard, keihard zelfs. Extra infokatern over reeds eerder verschenen Jeremiah albums.
Cupido 6 : Hartediefje, Malik. sc 165
Grappen en grollen van een voorspelbaar niveau.
Vrouwen in het wit 12 : Bercovici & Cauvin. sc 165
Langzaam afglijdende topstrip, kappen of herpakken.
De zappers 1 : Gelijmd, Ernst. sc 165
Handelt over TV-verslaving met alle gevolgen vandien.

Dargaud
Collectie Pilote 20 : De vrienden van Saltiel, open einde, Etienne Davodeau. sc 160
Strip over de filmwereld, financiele zorgen, plotse wendingen in het scenario. Goed verhaal alleen het einde stelt teleur.
Het grote schandaal 1 : Ney york, Godard & Ribera. sc 195
Eindelijk eens een vlotlezende, goedlopende strip van de hand van dit tweetal. Echt een verademing na Axel Moonshine.
Dertien 10 : El Cascador, Vance & Van Hamme. sc 160
Lang verwacht en toch nog verschenen, modder, regen, geweld en natuurlijk weer einde van deze episode, verdomme.

Standaard
Sus & Wis 239 De stervende ster sc 120 hc ?
Met gastoptreden van ons aller welbekende Dirk Frimout en een zekere P Ampers.
Nero 125 : De steen van Abraham , Sleen. sc 120
Vervolg op de kroon van Elisabeth, Nero op zijn best.
Kiekeboe 60 : Het gat in de kaas, Merho. sc 120
Na Sus en Wis vermoedelijk de best verkopende Standaardstrip.
De Rode Ridder 149 : De groene steen, Biddeloo. sc 120
Eindelijk weg uit Horst, op avontuur met de Tempeliers.
Johan en Stefan 3 : De schele zilvervos, De Moor. sc 145
Reeds voor de derde maal uitgegeven, was er nu echt geen ander verhaal beschikbaar. Spijtig.
Bessy 5 : Het stalen ros, J Broeckx. sc 120 hc 995
Genummerde hard cover versie oplage onbekend, met biografie over Jeff Broeckx.

Arboris
Het geheim van Coimbria 1 : hc 595, Etienne Schreder.
Een volgeling van Andreas, Goffin en Schuiten, wat duidelijk aan het scenario en tekeningen te merken is. Men kan zelfs spreken van plagiaat. Met bijgeleverde spiegelplaat om bepaalde vervormde tekeningen in hun juiste proporties te zien.
Aanrader ?????
Troubadour 2 : Tweede twijg, Crespin. hc 520
Album bestemd voor dichterlijke zielen, of kunstenaars en gelijkgestemden.

Casterman
Little Nemo 1 :De goede koning, Marchand & Moebius. hc 450
Mooie voorplaat, prachtige tekeningen, de rest laat ik aan ieders verbeelding over.
De avonturen van Charlotte 1 & 2 :Het geheim van de Kornaks & De zwaluwenrots, Andre Taymans & Rudi Miel. hc 195
Steengoede nieuwe jeugdreeks, twee albums tegelijk om de reeks een goede start te geven.Mooi getekend, vrolijke kleuren,zelfs het scenario is schitterend. Proficiat.

Loempia
Urbanus 44 : Een knap zwartje is ook niet mis, Linthout & Urbanus. sc 110 Pulp van de bovenste plank. Hopelijk krijgen ze geen last met zulk een titeltje.
Tot schrijfs, Willem.

ULTIMA

inkoop - verkoop

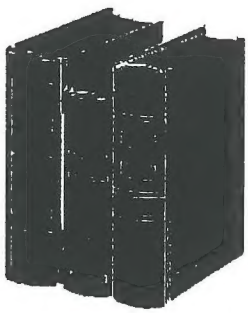
Strips en speelgoed

TURNHOUTSEBAAN 58 - DEURNE

open: dinsdag 13.00 - 18.00 u.
woensdag 13.00 - 18.00 u.
donderdag 09.30 - 18.00 u.
vrijdag 13.00 - 18.00 u.
zaterdag 09.30 - 18.00 u.

TEL: 03/325.54.19

S T R I P W I N K E L



PHILBO

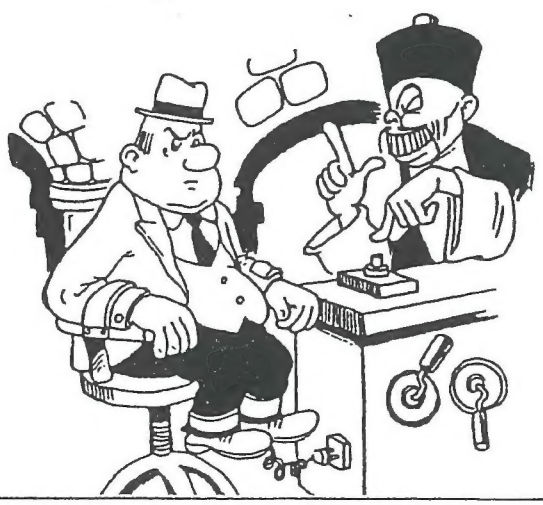
Alain Plouvier & Christiane Mahy
NIEUWE UITBATERS SINDS 1/9/93.

tel. (02) 251.91.86
J.B. NOWéLEI 52 -54
1800 VILVOORDE

Boek- en papierhandel, dag- en weekbladen
Artis-Historia en Soubry ruilcentrum
Karnavalartikelen, verhuring karnavalkleding

STRIPWINKEL

HET „B"-GEVAAR



nieuwe, tweedehandse, antiquarische strips, comics, curiosa, originele tekeningen, tentoonstellingen

ERIK DENEYER

open ma-za: 10.30-19.00
Greepstraat 15, 1000 Brussel
tel-fax 02/ 513.14.86

SLEEN & Co.

De albumreklames van Nero en Co. **door Yves Kerremans**
Deel 6

V10 Moea Papoea:

voorpublikatie in Het Volk:
*aankondiging: di 05.09.50
*begin: wo 06.09.50
*einde: vr 26.01.51

albumreklame in Het Volk:
*A: vr 30.11.56

V11 De zwarte voeten:

voorpublikatie in Het Volk:
*aankondiging: za 27.01.51
*begin: ma 29.01.51
*einde: za 02.06.51

albumreklame in Het Volk:
*B: di 27.10.59

albumreklame op pamflet (afmetingen: 28cm x 22cm):
*C

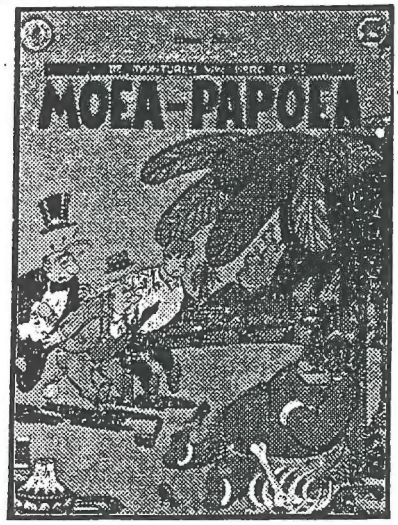
OPGELET!

Op vrijdag 23 oktober
verschijnen de nieuwe
«Marc Sleen» albums

DE DRAAK VAN HALF-ZEVEN
en DE ZWARTE VOETEN

-. PRIJS PER ALBUM: 15 FR. .-

C



Boekhandel
« HET VOLK »

Ter gelegenheid
van Sinterklaas
verschijnt
een nieuw tekenverhaal
van Marc Sleen

MOEA-PAPOEA

EEN NIEUW NERO-ALBUM VOL SPRANKELENDE HUMOR!
GRAAG GELEZEN DOOR GROOT EN KLEIN!

Gebonden in prachtige kleuren-omslag - Prijs: slechts 15 fr.

Maak tevens van de gelegenheid gebruik de andere albums van MARC SLEEN te bestellen.

Bestelbon te zenden aan Boekh. « Het Volk » Forelstr. 22, Gent

... MOEA-PAPOEA
... DE NEGEN PEPERBOLLEN
... DE WORTELSCHIETERS
... HET EI VAN OCTOBER
... DE X-BOM
... POL DE PIJPEGEEST
... DE GROENE CHINEES
... HOORN DES OVERVLOEDS
... GOUDEN VROUW
... RING VAN PETATJE
... RATTENKASTEEL
... VREDESOFFENSIEF VAN NERO
... DE HOED VAN GEERAARD DE DUIVEL
... DE BENDE VAN DE ZWARTE KOUS
... BEO DE VERSCHRIKKELIJKE
... ERFENIS VAN NERO
... ARK VAN NERO
... DE BLAUWE TOEKAN
... DE RODE KEIZER

Datum .....

Handtekening .....

A

Boekhandel „Het Volk" - Forelstraat 22, Gent

TWEE NIEUWE MARC-SLEEN-ALBUMS !

Onze trouwe lezers zullen met genoegen vernemen dat twee nieuwe tekenverhalen van MARC SLEEN thans als album verkrijgbaar zijn.

DE DRAAK VAN HALF-ZEVEN

Prijs : 15 Fr.

Onze goele, ouwe Nero, geboren avonturier, is ditmaal een beetje van lotje getikt. Marc Sleen doet u andermaal schokken van het lachen.

DE ZWARTE VOETEN

Prijs : 15 Fr.

Een der eerste verhalen van Marc Sleen thans als album verkrijgbaar ! Een sprankelend tekenverhaal uit de tijd dat Petoetje nog zeer jong was en dat onze held Nero reeds een bezoek bracht aan een vreemde planeet !

EEN NERO-ALBUM :
Het schoonste geschenk voor jong en oud!

BESTELBON

af te geven aan uw dagbladverkoper of te zenden naar Boekhandel Het Volk, Forelstraat, 22, Gent

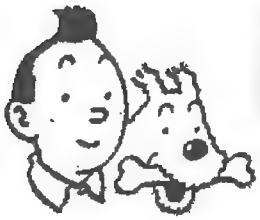
NAAM : ... ...

ADRES : ... ...

verlangt volgende Nero-albums te ontvangen

..... ex. Het Knalgele Koffertje
..... ex. De Draak van Half Zeven
..... ex. De Zwarte Voeten
..... ex. De Negen Peperbollen
..... ex. Moea-Papoea
..... ex. De Ring van Petatje
..... ex. De Ark van Nero
..... ex. De Blauwe Toekan
..... ex. De Rode Keizer
..... ex. Het Rattenkasteel
..... ex. De Hoorn des Overvloeds
..... ex. De Erfenis van Nero
..... ex. De Hoed van Geraard de Duivel
..... ex. Het Vredesoffensief van Nero
..... ex. De Groene Chinees
..... ex. De Bende van de Zwarte Kous
..... ex. De Gouden Vrouw
..... ex. Beo de Verschrikkelijke
..... ex. Pol de Pijpegeest
..... ex. De X-Bom
..... ex. De Bronnen van Sing Song Li
..... ex. Het Ei van oktober
..... ex. De Wortelschieters
..... ex. De IJzeren Kolonel
..... ex. De Vliegende Handschoen
..... ex. De Granaatslikkers
..... ex. De Juwelen van Gaga-Pan
..... ex. De Daverende Pitteleer
..... ex. Het geheim van Bakkendoen
..... ex. De Pax-Apostel
..... ex. Operatie Koekoek

B



DE WERELD VAN HET WEEKBLAD KUIFJE - DEEL 5

1956 - 1959 door WIM CLUDTS

In de jaren '50 worden nog een aantal talentvolle tekenaars toegevoegd. Fred Funcken met De Witte Ruiter en Harald de Viking, Albert Weinberg met De Blauwe Driehoek, het eerste avontuur van de Canadese piloot Dan Cooper. François Craenhals met het zeemzoete Pom en Teddy, Tibet met Chick Bill en Rik Ringers en Macherot met een eigen schepping, een geslaagde dierenreeks: Chlorophyl. Ondertussen zitten de anderen, de "gevestigde waarden", ook niet stil. Bob de Moor wordt vaste medewerker van Hergé. Hij is verantwoordelijk voor alle decors van Mannen op de Maan, het eerste Kuifje-verhaal waaraan hij meewerkt. Willy Vandersteen blijft kwaliteit afleveren met Suske en Wiske en Tijl Uilenspiegel, en begint tevens aan de schitterende gag-reeks 't Prinske, waarvan nog dit jaar het eerste deel verschijnt bij de Standaard. (volgens de reklame alleen bij intekening op de Suske en Wiske Klassiek reeks ??). Jacobs verbaast iedereen met het legendarische Gele Teken; daarna volgen nog Het Raadsel van Atlantis en het fameuze S.O.S. Meteoren (dat nu reeds 2.500 gulden waard zou zijn?). Verder vermelden we nog dat Cuvelier zich terugtrekt uit de stripwereld om zich met volle teugen aan de kunst te wijden, maar later terugkeert met een nieuw verhaal van Corentin, De Magische Dolk.
Zo komen we steeds dichter bij de jaren '60, de golden sixties, de vette jaren van het weekblad Kuifje zal later blijken.

1. STRIPVERHALEN IN WEKELIJKSE AFLEVERINGEN.

Verschenen in 1956:

-Harald de Viking	door Funcken	5625 t/m 5703
-De groene splinter	door Vandersteen	5627 t/m 5736
-Chick Bill : de 2 gezichten van Kid Ordinn	door Tibet	5634 t/m 5710
-Chlorophyl : Het betoverd bos	door Macherot	5629 t/m 5646
-Kapitein Grijzebaard,	door Macherot	5647 t/m 5720
-Kuifje : Cokes in stock,	door Hergé	5644 t/m 5801
-Het leven van Karel de Grote,	door Norman Williams	5651 t/m 5724
-Pom en Teddy :Het geheim van Balibach,	door Craenhals	5652 t/m 5730

Verschenen in 1957:

-Dan Cooper : De muur van de stilte,	door Weinberg	5704 t/m 5734
-Chick Bill : De goudmijn van Dog Bull,	door Tibet	5711 t/m 5739
-Chlorophyl : De spoorwegpiraten,	door Macherot	5721 t/m 5752
-Baden Powell,	door Norman Williams	5725 t/m 5801
-Chick Bill : Het huis van de sterkste,	door Tibet	5740 t/m 5816
-Jari en de Kampioen,	door Reding	5735 t/m 5812
-Dan Cooper : Operatie Jupiter,	door Weinberg	5735 t/m 5812
-Harald de Viking : De erfenis van Sigurd,	door Funcken	5730 t/m 5819
-Alex : De zwarte Klauw,	door Martin	5752 t/m 5908

Verschenen in 1958:

-Michel Vaillant : De grote Match,	door Graton	5801 t/m 5843
-Blake en Mortimer : S.O.S. Meteoren,	door Jacobs	5802 t/m 5916
-Pom en Teddy : Verboden Zone,	door Craenhals	5802 t/m 5840
-Het gouden paard,	door Vandersteen	5809 t/m 5916
-Hoempapa de roodhuid,	door Uderzo	5814 t/m 5828
-Chlorophyl : Zizanion de verschrikkelijke,	door Macherot	5814 t/m 5849
-Chick Bill : Tegen de muur,	door Tibet	5818 t/m 5847
-Dan Cooper : Koers op Mars,	door Weinberg	5829 t/m 5926
-Jari in de branding,	door Reding	5834 t/m 5921
-Witte ruiter : De schaduw van het zwaard ,	door Funcken	5833 t/m 5852
-Kuifje : In Tibet,	door Hergé	5838 t/m 5947
-Corentin : De magische dolk,	door Cuvelier	5844 t/m 5920
-Hoempapa : Op het oorlogspad,	door Uderzo	5848 t/m 5921
-Chick Bill : Sheriff te koop !,	door Tibet	5849 t/m 5924

Verschenen in 1959:

-Michel vaillant : De gemaskerde racer,	door Graton	5901 t/m 5931
-Jack Diamond : De zwarte duivel,	door Funcken	5910 t/m 5927
-Spaghetti : De rode smaragd,	door Attanasio	5913 t/m 5927
-Pom en Teddy : Alarm in Hollywood,	door Craenhals	5917 t/m 5932
-Hoempapa : En de piraten,	door Uderzo	5922 t/m 5936
-Chlorophyl : De terugkeer van Chlorophyl ,	door Macherot	5923 t/m 5940
-Jack Diamond : De hond van Absaroka,	door Funcken	5928 t/m 5942
-Het geheim van Jimmy Torrent,	door Reding	5937 t/m 6015
-Pom en Teddy : Teddy voor de camera,	door Craenhals	5933 t/m 5949
-De zoetwaterpiraten,	door Bob De Moor	5926 t/m 5940
-Michel Vaillant : Het circuit van de angst,	door Graton	5933 t/m 6011
-Scheepsmaatje Rol : De behekste klippen,	door Mittëi	5928 t/m 5942
-Corentin : De Magische dolk 2e deel,	door Cuvelier	5927 t/m 6004
-Lefranc : De vlammenzee,	door Martin J.	5941 t/m 6047
-Chick Bill : Montana Kid,	door Tibet	5941 t/m 6003
-Pechvogel : Leidt de dans !,	door Berck	5943 t/m 6005
-Jack Diamond : Storm over de Far West,	door Funcken	5944 t/m 6006
-Dan Cooper : Duel in de wolken,	door Weinberg	5948 t/m 6026
-Op speurtocht met Kolonel Clifton,	door Macherot	5950 t/m 6012

1997. DE VOLLEDIGE KUIFJE-REEKS VERSCHIJNT OP VCR (VIRTUAL COMIC REALITY)...

IMBECIEL! KON HET NIET WAT ONOPVALLENDER ?
MMM...
JULLIE WEER ?
MMM...
KALM MAAR, MENEER... WIND U NIET OP... MEN IS EEN ZIEKENWAGEN GAAN BELLEN. HIJ KAN NU IEDER OGENBLIK GAAN KOMEN...
LAAT ONS DAAR MAAR NIET OP WACHTEN, JONGEMAN... WIJ ZULLEN MENEER WEL ZELF NAAR HET ZIEKENHUIS RIJDEN...
MMM.. STOP PROGRAMMA...
MMM... DIT IS NIET ZO LEUK... EVEN EEN ANDER PROGRAMMA PROBEREN... COMPUTER... MMM.. FILE TT26... START ..!!
MMM... DA'S BETER... IK ZOU ALLES GEDAAN HEBBEN OM DAARAAN TE ONTSNAPPEN...
HIER, VERLOREN IN DE MASSA, LOOP IK GEEN ENKEL RISICO... MMM...
SHIT! BIANCA CATASTROFE! WAT NU GEDAAN? MMM??
RAMÓ NASH
GALERIE POORCART

PRIJSVRAAG VAN DE MAAND : GEEF DE TITEL VAN DEZE TWEE KUIFJE-AVONTUREN...

Wordt Vervolgd...

2. RECLAMESTRIPS en GAGS

-De drie bergplaatsen van Langoor het Konijn		5605 t/m 5622
-Grenadier Victoria vertelt		5618 t/m 5652
-Polochon de Modeltrapper		5618 t/m 5629
-De wijze raad		5623 t/m 5705
-Helva uurwerken		5708 t/m 5710
-Een bewogen achtervolging		5711 t/m 5715
-Victoria vertelt		5801 t/m 5816
		5818
		5844 t/m 5847
-De confidenties van een Fiat 1100,	door Graton	5702 t/m 5717
-Governor		5816, 5818 t/m 5822
-Ton en Tinneke,	door Franquin	5601 t/m 5952
-'t Prinske,	door Vandersteen	5601 t/m 5952
-Tante Zenobie,	door Marechal	5801, 5810, 5814, 5818, 5821, 5824, 5828, 5831, 5840, 5842, 5845, 5847, 5849, 5902, 5905, 5911
-Signor Spaghetti,	door Attanasio	5802, 5806, 5809, 5813, 5816, 5822, 5825, 5829, 5833, 5836, 5838, 5841, 5901, 5904, 5906, 5908, 5910, 5913
-Jaak,	door Tibet	5803, 5811, 5819, 5827
-Alfons Steward,	door Tibet	5807, 5817, 5830, 5844
-Pechvogel Taxi chauffeur,	door Berck	5804, 5812, 5820, 5826, 5832, 5837, 5839, 5843, 5846, 5848, 5850, 5903, 5909
-Meester Mus,	door Bob De Moor	5805, 5823
-De siesta van Paco Marmota,	door J. Loeckx	5808

3. ONZE TEKENFILM

-Klaxon,	door Macherot	5609, 5617, 5619, 5737
-Koko en Pierke		5611, 5613, 5616, 5619
-Meester Mus		5610, 5615, 5618, 5625, 5633, 5649, 5701, 5707, 5721, 5729, 5734, 5736
-Globul,	door Tibet	5612, 5614, 5620, 5623, 5627, 5631, 5637, 5641, 5645, 5648, 5702, 5704, 5706, 5708, 5710, 5712, 5714, 5716, 5718, 5720, 5722, 5724, 5726, 5728
-Mottie het marmotje		5621, 5626, 5630, 5636
-Jaakske		5624, 5634, 5638, 5642, 5846
-Pato,	door Attanasio	5628, 5632, 5639, 5651
-Janneke, mieke en spookske,	door Craenhals	5622
-De kleine trapper,	door N. Bissot	5635
-Operatie schaar		5640
-Op zoek naar het groot avontuur		5644
-De trofee		5703
-Hansje en de notendief		5717
-Hansje en jantje		5723
-Appels te koop		5725
-Pluimstaart		5643, 5647, 5650, 5707, 5709
-Buffalo Hans,	door Tibet	5711
-Het Hoedje		5730
-De zondvloed,	door J. Angenot	5713
-12000 Meloenen		5715
-De week van de goedheid		5719
-Grijzebaard,	door Macherot	5727
-Wonderbare visvangst		5732
-Wat een grap,	door Uderzo	5735
-Het loze vissertje,	door Tibet	5738

4. JEUGDROMANS MET ILLUSTRATIES

-De grijze demon,	door H. Vernes / Ghion	5630 t/m 5639
-De chinese doolhof,	door Y. Duval / Aidans	5640 t/m 5652
-Het monster Wambutis,	door Y. Duval / Follet	5701 t/m 5743
-De samoerai van de zwarte zon,	door Charlier / Follet	5744 t/m 5820
-Storm over het westen,	door Charlier / Follet	5821 t/m 5905
-Paniek in het dorp,	door Bayard / Will	5901 t/m 5926
-De gezellen van de duivel,	door Fernes / Follet	5940 t/m 6002
-Het rendez-vous van santiago,	door Fernes / Follet	5927 t/m 5939

5. VOORPLATEN

-GRATON	5601, 5603, 5607, 5617, 5638, 5640, 5709, 5722, 5723, 5724, 5729, 5731, 5733, 5737, 5744, 5747, 5451, 5801, 5804, 5806, 5810, 5812, 5816, 5820, 5826, 5835, 5847, 5850, 5901, 5904, 5919
-TIBET	5602, 5605, 5612, 5623, 5631, 5706, 5713, 5721, 5748, 5811, 5818, 5823, 5828, 5837, 5839
-FUNCKEN	5606, 5616, 5621, 5622, 5629, 5632, 5641, 5650, 5703, 5705, 5715, 5717, 5730, 5732, 5734, 5746, 5830, 5832, 5840, 5903, 5910, 5923, 5940, 5944, 5947, 5951
-WEINBERG	5608, 5620, 5635, 5704, 5735, 5743, 5807, 5817, 5829, 5902, 5914, 5937, 5937, 5952
-HERGé	5613, 5644, 5651, 5716, 5745, 5750, 5814, 5838, 5851, 5905, 5912, 5950
-REDING	5610, 5624, 5628, 5630, 5637, 5643, 5649, 5701, 5708, 5714, 5738, 5833, 5845, 5942
-MACHEROT	5615, 5618, 5625, 5633, 5639, 5647, 5702, 5710, 5728, 5740, 5752, 5815, 5825, 5842, 5911, 5915, 5921
-ATTANASIO	5636, 5644, 5646, 5809, 5909
-AIDANS	5648, 5711, 5741, 5949
-CUVELIER	5634, 5844
-QUINTEN	5726
-HACHE	5645
-WILLE	5843, 5906, 5908
-CHENEVAL	5718, 5849
-UDERZO	5819, 5848, 5907, 5922
-BERCK	5943
-MARECHAL	5831
-JOKE	5604, 5626
-MITTêl	5938, 5946
-VANDERSTEEN	5627
-JACOBS	5803
-FOLLET	5939
-DAMBLY	5742, 5824
-EHION	5739, 5843, 5852
-CRAENHALS	5802, 5821, 5834, 5917
-ASCOY	5805, 5808, 5813, 5827, 5836, 5841
-MARTIN	5941
-ONBEKEND	5609, 5611, 5614, 5619, 5707, 5712, 5719, 5720, 5725, 5727, 5736, 5739, 5822, 5846

6. KORTE VERHALEN

- GRATON — De helden van de mille miglia (5640), Zonder ploeggeest gaat het niet (5601), Overwinnaar door overgave (5603), De Baanduivels (5617), Alain Gerbault (5638), Stan Ockers (5647), Jonge vleugels (5709), Mister Dunlop, veearts (5722), Sikorski (5731), De held van de 500 mijlen (5737), Luik-Rome-Luik (5741), De rally van Monte Carlo (5747), Herrie op baan 7 (57 (51), Juan), Manuel Fangio (5803), De Wereldkampioen (5804), Alarm op de baan (5810), Campionissimo en knechten (5812), Zo ontstond de ronde van Frankrijk (5826), Bugatti (5835), Gordon Bennet (5843), Sleutel twaalf (5847), De clown van het dorp (58 (50), De campbells (5904), Alberto Santos-Dumont (5906), George Karpentier (5911), Fratellini (5920), Ronde '58 (5922), Louison Bobet (5927), Jean Behra (5938).

- FUNCKEN — Het duel van dokter Laënnec (5606), De man die trouw bleef (5616), De cid campeador (5621), Christoffel Columbus (5622), MichelAngelo, de titaan (5625), Storm over Byzantium (5632), Alexander de Grote (5650), Zo werd een held belachelijk gemaakt (5703), De held met het houten been (5705), Murat (5710), Vaubanx (5715), Jacques Loeur (5723), Het adelaarsjong (5728), De hond van montargis (5730), De terugkeer van de 10.000 (5734), Sully (5736), Latour D'Auvergne (5738), James Cook (5743), Laatste reis van de Pamiry (5746), Peter de grote (5802), Surcouf, koning der kapers (5805), Frederik de grote (5809), George Washington (5813), William Shakespeare (5815), De fantastische reis van de vikings (5819), Generaal Gordon (5822), Trench de ongelukkige pandoer (5828), De ijzeren hertog (5830), Burgers van Kales (5836), Vasco Nunez de Balboa (5838), De geheimzinnige kolonel Lawrence (5840), Ambroise paré (5845), Pius XII (5846), André Le Notre (5852), Yves de Kerguelen (5903), Hij leerde de doofstommen spreken (5907), Op deze steenrots zal ik mijn kerk bouwen (5912), Palissy (5915), Rembrand (5919), Barentsz (5924), Latude (5925), Jacques Cassard (5935), Bernadotte (5910), Het raadsel van het ijzeren masker (5940), Eustache de monnik (5944), Jan bart (5947), Op een kerstavond (5951).

- CUVELIER — De ilias (5634).

- TIBET — Gervantes (5602), Rik Ringers in het kwade oog (5605), De geheimzinnige postzegel (Ringers) (5918), Rik Ringers tegen de schaduw (5934).

- JOKE — Bolivar (5604), Een boodschapper voor dalmatt (5612), Vania Mikhailow (5631).

- WEINBERG — Mozart (5620), Het schuttersfeest van Colmar (5623), De jeugd van Winston Churchill (5629), De verstrooide professor (5652), Terreur over de states (5706), De planeet omega (5817), De reis van de nautilus (5931), Ontdek de vulkanen ! (5937).

- REDING	Torgha redt zijn stam (5610), De koerier van Lyon (5624), Joe Louis (5628), Het leven van een hond (5630), De samoeraï (5637), Villa zonder zorg (5643), Reikt ons uw hand kamaraden! (5649), Aarde per opbod verkocht (5652), Een geneesheer wordt ontdekkingsreiziger (5701), Het leven van Lassie (5708), Het toeval wijst de weg (5714), Alexander Dumas (5733), Titanic (5833), Sidney Bechet (5942).
- MACHEROT	De dappere kapitein Crillon (5618), Gebroeders Wright (5702).
- ATTANASIO	De vrijheidsheld (5636), Kaper tegen wil en dank (5642), Karel edward stuart (5644), Nelson (5646), Rudolf Diesel (5652), Dank U, commandant Carter ! (5707), Longinus (5716), Toscanini (5717), Zeevaarders van oostende (5720), De eiffel (5727), Guiseppe Verdi (5732), Hippo Krates (5739), Alfred Nobel (5749), De zeeslag van St. George's Day (5807), Marconi (5811), Rudyard Kipling (5825), Hahneman (5832), De Joconda is verdwenen (5839), John Rockfeller (5844).
- BOB DE MOOR	Meester Mus in afrika (5608), Duikboot gevonden (5930).
- AIDANS	Amelia Earheart (5626), Clement Ader (5635), Een jong geneesheer vindt zijn weg (5639), Ney (5648), De man die niet zwak wilde zijn (5711), Admiraal Byrd (5721), Champollion (5725), Vlugger dan de bliksem (5735), Beethoven (5742), Barnum (5801), Andrew Carnegie (5806), Fabre, de insektenvriend (5816), De marine valt aan (5820), Robert), Louis Stevenson (5823), Grey owl (5827), David D'angers (5831), Jacques Thibaud (5837), De zaak Archer), Shee (5841), Kardinaal Spellman (5853), Een westerling wordt prins van het oosten (5902), Gekke Fulton (5905), De eerste europeaan (5908), Manolette (5914), Jacquard (5917), Nadar (5921), Harbo en samuelson (5923), Pilatre de Rozier (5928), Ernest Hemingway (5946), Toni sailer (5949), Het puffend treintje (5950).
- LOUIS HACHE	Naar de top van de Cervin (5645), Niets is onmogelijk (5641).
- ANSO	Gutenberg (5704).
- J. ANGENOT	Jules verne (5713).
- CHENEVAL	Matsys, de smid van Antwerpen (5726), Eugène de Lacroix (5740), Pieter Paul Rubens (5745), Willem de veroveraar (5748), Adrien de gerlache (5808), De H. Kruisvinding (5814), Henry Farman (5824), Eugène Ysaye (5829), Montgomery (5834), Johann august suter (5842), Henri chretien (5848), Douglas bader (5849), Een bewogen kerstnacht (58 (51), Een held van een atoomtijdperk (5901), De weerhaan van Boston (5909), Maarschalk Luxembourg (5913), De keikop (5916), Mijnheer Cicero (5929), Cecil B. Demille (5936), De Mahatma Gandhi (5941), Friedrich Schiller (5945), Leopold II (5948).
- MARC	Fernando Cortez (5752).
- FOLLET	Voor dappere kerels is niets onmogelijk (5926), De dieren, mijn broeders (5936).
- MITTEÏ	De wereld behoort de durvers ! (André Beckers) ?743.

7. ALBUMREKLAMES en CURIOSA

-De Blauwe Driehoek, 59 fr.	(5714).
-M.Vincent, 49 fr.	(5714).
-De Pijpekop, 49 fr.	(5714).
-Ganzespel	(5723).
-Het vervloekte eiland, 69 fr.	(5734).
-Chlorophyl 3, 69 fr.	(5734).
-Het raadsel van atlantis, 69 fr.	(5744).
-LP "Het Gele Teken", Philips	(5750).
-Kalender 1958	(5750).
-2 Gezichten van Kid Ordinn, 19 fr.	(5908).
-S.O.S. Meteoren, 69 fr.	(5938).
-Ton de Pechvogel, 69 fr.	(5939).
-Het huis van de sterkste, 19 fr.	(5940).
-De grote Match	(5943).
-De zwarte klauw	(5943).
-Ton de pechvogel	(5943).
-S.O.S. Meteoren	(5943).
-Het huis van de sterkste	(5943).
-Tegen de Muur,19 fr.	(5947).

NIEUWE &
TWEEDEHANDS-
STRIPS (aan- & verkoop)
HOUTEKIET
DIESTSESTRAAT 146, LEUVEN
016/23 80 12

CLUBNIEUWS

BRABANT STRIP LATE NIGHT 4 jan.

Persoverzicht door Frank.

Philippe brengt het vervolg van de DUPUIS-trilogie.

Philippe Mouvet (alias professor Dupuis) kwam onverwacht de vergadering binnengestormd met een stoffig pak papyrus onder zijn arm. Aan zijn vermoeide blik was te merken dat hij weerom menige nacht besteed had aan zijn onderzoek naar de bronnen van het weekblad Spirou/Robbedoes. Bij de aanblik van het zeldzame en boeiende materiaal waarmee hij zwijmelend zwaaide, werd hem terstond door voorzitter Kris J. het woord verleend.
Dit keer gaf Philippe wat meer toelichting bij de periode op het einde van de jaren '40, begin van de jaren '50, en raakte het probleem van de albumuitgaven aan. Zo maakt H. Matla ons al jaren wijs dat "Het geheim van de Hindoesleutel" in 1938 (of was het '39?) in het Nederlands uitgebracht werd in een klein album. Professor Dupuis toonde op overtuigende wijze aan dat dit wetenschappelijk niet verantwoord is, en zelfs onmogelijk! Om meer van deze misverstanden op te helderen, richtte Philippe een oproep tot alle goedmenende verzamelaars, die wij hier graag overnemen.

OPROEP tel. 03/827.31.67

PHIIPPE MOUVET is bezig met een vergelijkend onderzoek van de eerste DUPUIS-uitgaven. Hiervoor vraagt hij iedereen de volgende zaken na te kijken en hem mee te delen, zo mogelijk onder de vorm van een fotokopie:
Bij alle oude gekartonneerde uitgaven of albums met witte rug: -de achterkaft
(wit of tekstkader?, welke tekst?)
-de albumlijst binnenin.
De resultaten zullen later verspreid worden.

Beursnieuws.

De voorbereidingen verlopen vlot. Affiches en strooibriefjes zijn klaar en worden verdeeld door Willem. Vrijwilligers kunnen zich aanbieden bij Jean-Pierre, die zich met de taakverdeling bezighoudt. Voor de tentoonstelling hebben we nog enkele vitrinekasten nodig. Wie helpt ?
OPROEP 2: stukken voor de veiling kunnen nog altijd binnengebracht worden bij Jean-Pierre of Patrick. Ook kleinere zaken (prijsklasse tot 1.000fr.) kunnen interessant zijn.

VOLGENDE KEER: 5 april 1994.

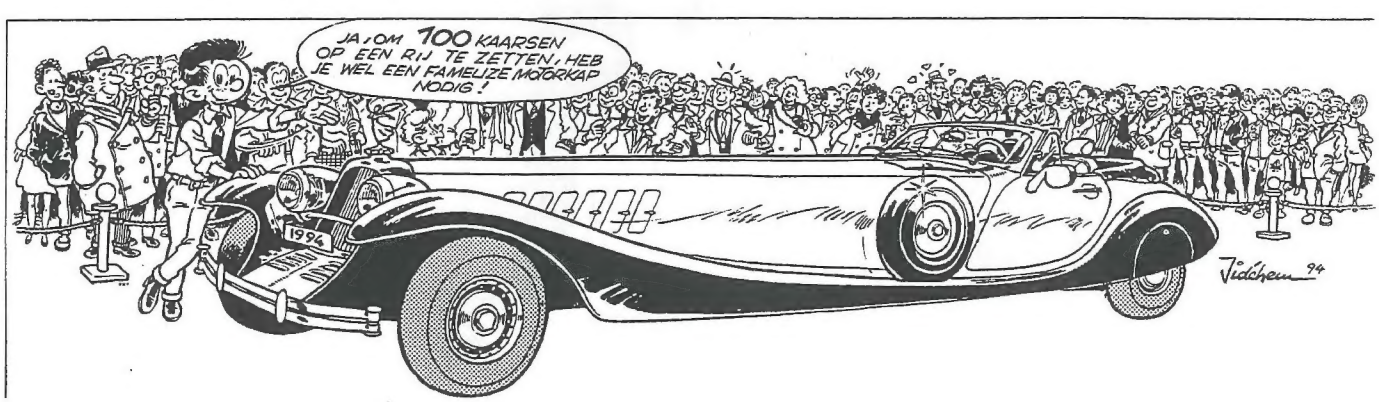
Vrije ruilbeurs voor leden.

BRABANT STRIP MAGAZINE is een uitgave van Brabant Strip, vereniging van stripverzamelaars.
BESTUUR: Kris Jacobs (voorzitter)
Patrick Vranken (secretaris)
Jean-Pierre Hendrickx (penningmeester),
Alex Benoit, Frank Huygens.
REDACTIE: Frank Huygens, Willem Gay, Wim Cludts, Yves Kerremans, J.M. Smits.
Tekeningen: Rudi Duerinckx.

Eindredactie: Patrick&Luc Vranken.

Het copyright voor alle gebruikte afbeeldingen en teksten berust bij de betreffende auteurs of uitgeverijen. Advertenties vallen onder de verantwoordelijkheid van de adverteerder.

Ter gelegenheid van 100 jaar automobiel tekende Jean de Mesmaeker, bekend Dupuis-tekenaar, dit jaar deze illustratie bij een advertentie.



STRIPWINKEL

HEEMBEEKSESTRAAT 288 • NEDER OVER HEEMBEEK • TEL: (02) 268 41 92
AFRIT NR 6 RING BRUSSEL